

Scenariusz lekcji do opowiadania ‘Tarzanness’

Temat: Tarzanness and Jack

Scenariusz stanowi kontynuację obudowy metodycznej do readersa ‘Tarzanness’ napisanego przez uczniów w ramach projektu „Kreatywność przede wszystkim!”.

Przedstawiona propozycja zajęć obejmuje dwie jednostki lekcyjne.

1. Klasa/poziom: 8/A2+
2. Cel główny:
 - kształtowanie umiejętności poprawnego zastosowania czasów przeszłych past simple i past continuous
3. Cele szczegółowe:
 - uczeń czyta fragmenty opowiadania ze zrozumieniem
 - uczeń łączy frazy leksykalne w języku angielskim z ich polskimi ekwiwalentami
 - uczeń rozpoznaje i wskazuje w tekście czasowniki użyte w czasach past simple i past continuous
 - uczeń wyjaśnia reguły zastosowania czasów past simple i past continuous
 - uczeń uzupełnia tekst czasownikami w czasach przeszłych past simple i past continuous
 - uczeń odtwarza przygody głównej bohaterki bajki stosując czasy przeszłe past simple i past continuous dokonując kreatywnych zmian
 - uczeń słucha ze zrozumieniem opowiadania oraz wskazuje różnice między tekstem oryginalnym a narracją pozostałych uczniów
 - uczeń pisze historyjkę z wykorzystaniem czasów przeszłych
 - uczeń opowiada historyjkę z wykorzystaniem czasów przeszłych
4. Formy pracy:
 - praca na forum
 - praca samodzielna
 - praca w parach
 - praca w grupach
5. Środki dydaktyczne:
 - fragmenty opowiadania ‘Tarzanness’
6. Ćwiczone sprawności:
 - rozumienie tekstu słuchanego
 - rozumienie tekstu czytanego
 - sprawność pisania
 - sprawność mówienia
7. Kompetencje kluczowe
 - Kompetencje w zakresie wielojęzyczności

- Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji
- Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się

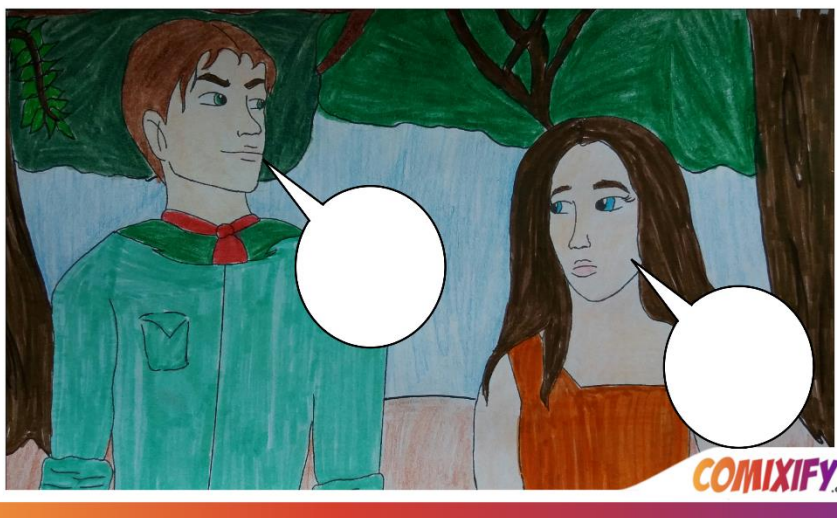
Przebieg lekcji

Wprowadzenie

1. Czynności organizacyjne: przywitanie, sprawdzenie obecności, zapisanie tematu, zapoznanie uczniów z celami lekcji.

Rozgrzewka

Nauczyciel wyjaśnia, iż dzisiaj główna bohaterka, Tarzanness, spotka w dżungli po raz pierwszy od wielu lat człowieka. Nauczyciel dzieli uczniów na małe grupy i następnie prosi ich, aby stworzyli krótki dialog, jaki, ich zdaniem, mógł mieć miejsce podczas spotkania bohaterów. Uczniowie mogą również nadać imię pojawiającej się w bajce postaci. Ilustracja do komiksu pochodzi z książeczki. Następnie uczniowie odczytują swoje dialogi z podziałem na role.



Prezentacja tematu

Wybrani uczniowie odczytują rzeczywisty dialog z bajki oraz porównują swoje pomysły z oryginałem.

Nauczyciel zapisuje na tablicy temat zajęć – ‘Tarzanness and Jack’.

Faza ćwiczeń

- a. Nauczyciel prosi uczniów o połączenie ze sobą części wyrażzeń, które występują w tekście. Ćwiczenie wykonywane jest w parach. Po sprawdzeniu poprawności na forum, uczniowie wykonują drugą część ćwiczenia – łączą angielskie frazy z ich polskimi odpowiednikami.

| |
|-------------------|
| 1 hide on the top |
| 2 watch somebody |
| 3 fall |
| 4 remain |
| 5 feel |
| 6 be stuck |
| 7 come up |
| 8 check |

| |
|-----------------|
| A carefully |
| B quiet |
| C confused |
| D of a tree |
| E on somebody |
| F with a plan |
| G something out |
| H off a tree |

| |
|-----------------------------|
| 1 hide on the top of a tree |
| 2 watch somebody carefully |
| 3 fall off a tree |
| 4 remain quiet |
| 5 feel confused |
| 6 be stuck on somebody |
| 7 come up with a plan |
| 8 check something out |

| |
|--|
| A uważnie kogoś obserwować |
| B pozostać spokojnym/cichym |
| C czuć się zmieszonym/zdezorientowanym |
| D wpaść na pewien plan |
| E ukryć się na wierzchołku drzewa |
| F być kimś zafascynowanym |
| G sprawdzić coś |
| H spaść z drzewa |

- b. Uczniowie otrzymują od nauczyciela kolejny fragment opowiadania. Zawiera on zdania z czasami przeszłymi. Uczniowie czytają tekst oraz analizują zastosowanie czasów.

One day when the gorillas were playing cheerfully, they heard some gunshots.

'Let's hide in the jungle!' said Kerchak.

But Tarzaness was too curious and she decided to check it out. She followed the sound to the beach.

'Who are they? These creatures look just like me,' said the girl. She kept her distance and hid on the top of a tree.

The girl saw a handsome, tall man. Everybody called him Jack. Tarzaness was watching him carefully when she accidentally fell off the tree right in front of his face.

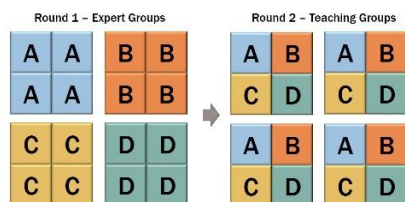
- c. Uczniowie otrzymują od nauczyciela kolejny fragment opowiadania. Tym razem jest to tekst, który uczniowie uzupełniają czasownikami w odpowiedniej formie czasu przeszłego. Praca w parach.

Tarzaness really _____ (want) to tell Jack everything. However a sudden fear _____ (grip) her and she _____ (run).
When the girl _____ (return) to the gorillas, Kerchak _____ (be)_mad at her. 'Where _____ (be) you? Why _____ you _____ (not listen) to me?' he asked.
'I _____ (decide) to find out where all those stange noises _____ (come) from and I _____ (see) creatures that _____ (look) just like me!' said Tarzaness excited.
'You can't trust people! Never! They can hurt you. Stay away from them! That's an order!' said Kerchak and left.
'But how can you be saying it? Wait, Kerchak! I am a human!'. Tarzaness felt sad and confused.

Jack _____ (be) really stuck on Tarzaness. He _____ (think) of her all the time and told his companions about the meeting. Among them there _____ (be) a nasty hunter, Clayton. Suddenly the girl _____ (appear) in the middle of the camp.
'There she is, boys!' _____ (exclaim) Jack.
When everybody _____ (talk), Clayton _____ (come up) with an evil plan.
'You should go back to England with us,' he _____ (suggest).
'That's a great idea! Come with us! We can show you the human world!' said Jack.
'Oh, yeah! Come with us and I'll know what to do,' thought Clayton to himself.
'But look at me I look different than you,' said the girl.
'That's not a problem. We can give you some clothes that will make you look similar to us,' said Clayton in a cunning way.
'Well, the idea of going back to the civilization is really appealing. But I don't know what to do,'
She _____ (decide) to share the news with Kala.

- d. Następnie chętni uczniowie odczytują bajkę z podziałem na role. Na forum sprawdzana jest poprawność wykonania ćwiczenia.

- e. Uczniowie dzieleni są na grupy. Zadaniem każdej grupy jest napisanie dalszych losów bohaterów bajki (10 – 15 zdań) z zastosowaniem czasów past simple i past continuous. W trakcie pracy uczniów, nauczyciel monitoruje ich postępy. Po zakończeniu pracy, nauczyciel ponownie dzieli uczniów na grupy wg schematu puzzling over the Jigsaw:



- f. Uczniowie opowiadają sobie nawzajem stworzone w grupach historie.

Podsumowanie

Na forum klasy uczniowie dzielą się swoimi spostrzeżeniami, porównują różnice w pomysłach grup na dalsze losy bohaterów. Można również wybrać najciekawszą historię stworzoną podczas pracy grupowej.

autor: Joanna Betscher, Małgorzata Z. Chludzińska-Kopińska