

Temat: Valentine's Day

1. Klasa/poziom: 1 lub 2 szkoły ponadpodstawowej, A2+/B1
2. Cel główny:
 - Poznanie słownictwa związanego z tematem miłość, kształtowanie umiejętności wypowiedzenia się na temat miłości
3. Cele szczegółowe:
 - uczeń wyszukuje wyrażenia związane z tematyką miłosną
 - uczeń łączy zwroty idiomatyczne o tematyce miłosnej z ich znaczeniami
 - uczeń podaje i wyjaśnia związki określonego słownictwa z zagadnieniem: miłość
 - uczeń łączy zwroty idiomatyczne z obrazkami ilustrującymi ich znaczenie
 - uczeń podaje informacje na temat osoby, w której rolę się wciela
 - uczeń analizuje i dokonuje interpretacji cytatów słynnych osób na temat miłości
4. Formy pracy:
 - praca na forum
 - praca samodzielna
 - praca w parach
 - praca w grupach
5. Środki dydaktyczne:
 - prezentacja na genial.ly przygotowana przez nauczyciela
<https://view.genial.ly/601e7f5611728e0d19281130/presentation-valentines-day>
zawierająca:
 - ćwiczenia online
 - ilustracje z idiomami
 - karty pracy do randki w ciemno
 - cytaty sławnych postaci
6. Ćwiczone sprawności:
 - rozumienie tekstu słuchanego
 - rozumienie tekstu czytanego
 - mówienie
7. Kompetencje kluczowe
 - Kompetencje w zakresie wielojęzyczności
 - Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji

- Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się

Przebieg lekcji

Wprowadzenie

1. Czynności organizacyjne: przywitanie, sprawdzenie obecności, zapisanie tematu, zapoznanie uczniów z celami lekcji.

Rozgrzewka

SLAJD 1

Strona startowa prezentacji – serca nr 1 i 2 to ćwiczenia rozgrzewkowe do wyboru przez nauczyciela.

Serce nr 1 – to chmura słowna. Nauczyciel pyta dlaczego poszczególne słowa pojawiają się w chmurze, jak uczniowie rozumieją ich połączenie ze słowem głównym LOVE. Jeśli w danym oddziale uczniowie nie reprezentują wystarczającego poziomu językowego, nauczyciel może rozpocząć od zadania łatwiejszego: **Serce nr 2** – wykreślanka, w której należy znaleźć słowa związane z zagadnieniem miłość.

Prezentacja tematu i faza ćwiczeń

Nauczyciel prezentuje kolejne zadania.

- a. **Serce nr 3** – przejście do ćwiczenia, w którym uczniowie łączą idiomy o tematyce miłosnej z ilustrującymi je obrazkami.
- b. **Serce nr 4** – uczniowie łączą wcześniej wprowadzone wyrażenia idiomatyczne z ich definicjami. Uwaga – zadanie to obejmuje wszystkie idiomy zastosowane we wcześniejszym zadaniu, również te, które nie stanowiły poprawnej odpowiedzi (np. cupboard love, love rat, itp.)
- c. **Serce nr 5** – przejście do randki w ciemno. Nauczyciel wybiera (w zależności od opcji) 4 kandydatki/kandydatów i chłopaka/dziewczynę, który/a pragnie znaleźć partnerkę/partnera. Dziewczęta otrzymują karty odpowiedzi różowe, chłopak kartę z pytaniami (lub odwrotnie). Karty odpowiedzi dla chłopców są żółte. Po uzyskaniu odpowiedzi na wszystkie pytania chłopak/dziewczyna dokonuje wyboru. W tym celu klikamy na pulsujące serduszko na slajdzie prezentującym kadr z randki w ciemno.

Nauczyciel najpierw prezentuje kandydatki/kandydatów, które/którzy nie zostały/li wybrane/i. Następnie, na końcu dokonuje prezentacji kandydatki/kandydata, która/y został(a) wybrana/y.

Bużki z niebieskimi numerami kandydatów – to kandydaci płci męskiej, numerki różowe – płć żeńska. Prezentacja kandydata nastąpi po kliknięciu na bużkę.

 <p>1. WHAT IS YOUR FAVOURITE COLOUR 2. WHAT DO YOU USE DURING IN YOUR FREE TIME 3. WHAT ARE YOUR STRENGTHS & WEAKNESSES 4. WHAT IS YOUR DREAM 5. WHAT IS YOUR FAVOURITE DISH</p>	 <p>1. white red 2. play golf, look in the mirror 3. confident + successful + wear 4. become a president 5. beef steak CANDIDATE 1</p>
 <p>1. BLACK, GREEN 2. RIDE A BIKE GO CLUBBING 3. TALENTED + 3. DON'T WANT TO HAVE A WIFE 4. APPEAR IN WEDDING FILM 5. LA SALSA SALAD CANDIDATE 2</p>	 <p>1. BLUE 2. WORK OUT 3. HANDSOME + VAIN 4. BE YOUNG FOREVER 5. ANYTHING FIT CANDIDATE 3</p>
 <p>1. pink 2. travel, cook 3. cook well + no weaknesses - 4. have a house in Croatia 5. none CANDIDATE 4</p>	 <p>CANDIDATE 1 1. ALL 2. GO OUT, ADMIRE LANDSCAPES 3. HARDWORKING-UNIQUE-LOOKING EYES 4. BE HEALTHY 5. NUTS</p>
 <p>CANDIDATE 2 1. BARK 2. SPEND TIME AT HOME WALK 3. SING WELL HEAVY MAKE UP 4. WEDDING CEREMONY IN CHURCH 5. FISH</p>	 <p>CANDIDATE 3 1. CHIT & PLAY WITH FAMILY 2. SWEET BUT ANXIOUS 3. FAME 4. EVERYTHING VEGAN</p>



- d. Na każdym slajdzie z wybranym kandydatem znajduje się przejście do ostatniego zadania. Polega ono na prezentacji słynnych cytatów o miłości. Nauczyciel dzieli uczniów na grupy. Uczniowie interpretują cytaty, wyrażają swoje opinie na ich temat.

Uwaga!

Jeśli nauczyciel pragnie zrezygnować z randki w ciemno, aby przejść do cytatów i speakingu wystarczy kliknąć na stronie startowej na napis VALENTINE'S DAY.

Nauczyciel może pominąć wybrane zadania – wybrać takie, które jego zdaniem najlepiej sprawdzą się w danym oddziale.

Praca z prezentacją przewidziana została tutaj jako praca wspólna z nauczycielem, również wykreślanka, czy łączenie definicji z idiomami. Nauczyciel wyświetla prezentację i wspólnie z uczniami sprawdza ich proponowane odpowiedzi, omawia je na bieżąco.

Podsumowanie

Na zakończenie nauczyciel prosi uczniów, aby podali zwroty idiomatyczne oraz cytaty, które najbardziej im się podobały.

autor: Joanna Betscher