

Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli w Bydgoszczy

<https://cen.bydgoszcz.pl/cen/wydarzylo-sie-1/20212022/marzec/18912,SZWALBE-KREATOR-LIDER-POSTAC.html>
19.04.2024, 17:53

SZWALBE. KREATOR. LIDER. POSTAĆ

24 marca 2022 roku o godzinie 16.00 w Kujawsko-Pomorskim Centrum Edukacji Nauczycieli w Bydgoszczy przy ul. Jagiellońskiej 9 odbyła się konferencja hybrydowa Szwalbe. Kreator. Lider. Postać. Jej organizatorami byli: Stowarzyszenie im. Andrzeja Szwalbego DZIEDZICTWO i Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli w Bydgoszczy. Odbywała się pod honorowym patronatem Piotra Całbeckiego Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego i Marka Gralika Kujawsko-Pomorskiego Kuratora Oświaty.

Konferencja była skierowana do środowiska oświatowego wszystkich poziomów edukacyjnych - począwszy od przedszkoli poprzez szkoły podstawowe, ponadpodstawowe, aż po uczelnie.

Podczas spotkania przybliżono postać wieloletniego dyrektora Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy Andrzeja Szwalbego. 11 listopada tego roku mija 20 lat od jego śmierci. Natomiast rok 2023 został uchwalony przez Radę Miasta Bydgoszczy Rokiem Andrzeja Szwalbego.

W auli gościliśmy:

- > Magdalenę Zdończyk, dyrektora Biura Kultury, reprezentującą Wiceprezydenta Miasta Bydgoszczy
- > dr Kazimierza Mikulskiego, st. wizytatora KO, reprezentującego Kujawsko-Pomorskiego Kuratora Oświaty
- > Dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I. J. Paderewskiego Macieja Putę
- > Dyrektora Zespołu Szkół Muzycznych im A. Rubinsteina dr Joannę Derendę-Łukasik
- > Adama Skrętnego, reprezentującego dyrektora Wydziału Edukacji Muzycznej UKW Bydgoszczy prof. Bernarda Mendlika
- > Annę Langowską, reprezentującą dyrektora Miejskiego Ośrodka Edukacji Nauczycieli Łukasza Kosińskiego
- > Bognę Derkowską-Kostkowską, kierownika Pracowni Dziedzictwa Kulturowego KPCK
- > dr Annę Szarapkę z PZSM w Bydgoszczy
- > Członków Stowarzyszenia im. Andrzeja Szwalbego *DZIEDZICTWO*.

Powitano także wszystkich, którzy brali udział w konferencji online.

Prelegentami, którzy przybliżyli szeroki obszar działalności i postać Andrzeja Szwalbego, byli:

- > Henryk Martenka - *Szwalbe. Kreator. Lider. Postać*
- > dr Stefan Pastuszewski - *Szwalbe na tle epoki*
- > Karolina Stanek - *Andrzej Szwalbe 1923-2002. Kwerenda bibliograficzna w zasobach Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. dr. Witolda Bełzy w Bydgoszczy*
- > prof. Aleksandra Kłaput-Wiśniewska - *Geografia Szwalbego - czyli muzyka w otoczeniu sztuk w regionie kujawsko-pomorskim*
- > dr. Agnieszka Wysocka - *Architektura i plastyka wg Andrzeja Szwalbego*
- > Specjalne łączenie internetowe odbyło się z Toronto w Kanadzie, gdzie czekała na nas Krystyna Starczak-Kozłowska - autorka książki „Życie na przełomie”.

Krystyna Starczak-Kozłowska, jak sama stwierdziła, chciała odbiorcom *pokazać, dlaczego Szwalbe był wielkim wizjonerem, jak rozwinęła się taka osobowość.*

Inni prelegenci wskazywali na osobowość bohatera konferencji: *Dzięki swej wizji, kompetencji, pracowitości, ale też swojej dyplomacji, zdobył znaczną autonomię w stosunku do władz politycznych i administracyjnych.*

Andrzej Szwalbe, zawsze, będąc dobrze przygotowanym, przedstawiał władzom bardzo szczegółowo swoje koncepcje i były one zazwyczaj „brane” w ciemno, jak na przykład budowa gmachu opery.

Mówiono o Andrzeju Szwalbem jako kreatorze kultury regionu. Swoimi koncepcjami dotyczącymi wielu dziedzin życia kulturalnego obejmował znaczący obszar Pomorza i Kujaw. Świetnym przykładem jest Ostromecko, gdzie znajduje się dzisiaj w Pałacu Starym kolekcja pianin i fortepianów, profesjonalnie zarządzana przez Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy.

Grzegorz Nazaruk, nauczyciel konsultant KPCEN w Bydgoszczy, prowadzący i moderujący całość, podziękował wszystkim za aktywny udział w spotkaniu. Tym, którzy zebraли się w auli i tym, którzy zasiedli przed monitorami.

Oprac. Grzegorz Nazaruk

Autor zdjęć Jan Szczepańczyk



Uczestnicy Konferencji, fot. Jan Szczepańczyk



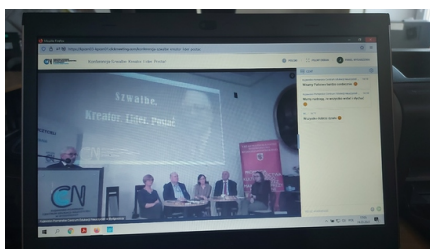
Prelegenci i prowadzący Konferencję, fot. Jan Szczepańczyk



Obsługa Konferencji online, fot. Jan Szczepańczyk



Przekaz hybrydowy Konferencji, fot. Jan Szczepańczyk



Konferencja prowadzona hybrydowo, fot. Jan Szczepańczyk

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)